**REPENSEM LA MOSTRA D’ENTITATS I MÚSIQUES DE VIC**

**Nom de l’entitat sense ànim de lucre de la ciutat de Vic que representeu:**

.............................................................................................................................................................................

Després d’analitzar els avantatges i inconvenients de cada espai i format proposat en la reunió del passat 2 de febrer de 2016 a CCVIC Can Pau Raba per repensar la Mostra d’Entitats i Músiques de Vic, **la nostra entitat ha decidit optar per:**

* Pel què fa a la **ubicació** (marqueu amb una “x” una sola casella de les següents):
* **Proposta 1**. Mantenir la Mostra al mateix espai en el que s’ha celebrat els darrers 7 anys: al **passeig Pep Ventura**.
* **Proposta 2.** Canviar l’emplaçament de la Mostra i ubicar-la a **carrers cèntrics** de la ciutat com el carrer Manlleu, la part no transitable del carrer Nou, el nou Portal de la Rambla, el passatge Mastrot, la part no transitable del carrer Pare Coll, ...
* **Proposta 3.** Canviar l’emplaçament de la Mostra i ubicar-la a l’**Eixample Morató** (plaça dels Màrtirs, plaça entre el carrer Nou i el carrer Misericòrdia, la plaça Divina Pastora “de la presó”, ...).
* **Proposta 4.** Canviar l’emplaçament i la data de la Mostra i ubicar-la a la **Rambla Passeig un diumenge.**
* Pel què fa al **format** (marqueu amb una “x” una sola casella de les següents):
* **Proposta 1.** Mantenir l’estructura central de la Mostra amb entitats que participen, majoritàriament, durant tot el dia (de 10 a 20h.) donant informació o fent tallers en un estand, ja sigui de fusta o en una carpa. Les Músiques de Vic es mantindrien de la mateixa manera.
* **Proposta 2.** Incorporar un canvi de format que inclogui propostes tan diverses com: organització conjunta d’activitats per part d’entitats d’un mateix àmbit, poder participar de la Mostra en un moment del dia en concret, possibilitat de tenir un estand de fusta o no, poder crear un espai personalitzat per l’entitat o conjuntament amb d’altres, repensar les Músiques de Vic ... etc.Per tant, la Mostra podria seguir l’estructura habitual dels estands, però incorporaria noves formes de participació de les entitats més adaptades a les seves possibilitats i inquietuds.

 **Observacions:**

.............................................................................................................................................................................

.............................................................................................................................................................................

Us agrairem que **feu arribar aquest full omplert abans del dimecres 17 de febrer** a rierolacb@vic.cat o per correu postal a Ajuntament de Vic (C. de les Basses, 3 – 08500 Vic). Restem a la vostra disposició per qualsevol dubte o comentari a aquesta mateixa adreça de correu electrònic o al 93.886.21.00 (extensió 15603).

**Moltes gràcies per la vostra col·laboració i esforç! La Mostra la fem entre tots i totes!**